

Un amour de jeunesse!

Une comédie de Jérôme PAQUATTE

2 X 52 Minutes.

N° dépôt SACD : 210773

Extrait scène dialoguée

17. Extérieur jour/ Jardin/ Micheline et Serena sur un banc/

Serena

Quoi de neuf ?

Micheline

Que du vieux... Et a perte de vue !

Serena

C'est une belle journée pour mourir, tu ne trouves pas ? *(Elle est vêtue tout en jaune)*

Micheline

Ta joie de vivre est rassurante ma chère Serena ! Jolie tenue estivale... Méfie-toi tu vas énerver les frelons !

Serena aperçoit Michel assis sur le banc seul. Il est songeur.

Serena (*En regardant du côté de Michel*)

Tiens y'a un petit nouveau !

Micheline

Et oui faut bien remplacer Mr martin... qui s'en est allé rejoindre son épouse...

Serena

Qu'est-ce qui buvait ? Tu te rends compte que son foi a éclaté...

Micheline

Elle est jolie sa tombe... a m'sieur Martin simple... discrète... classique...

Serena

Sobre... !

Michelin et Serena se regardent et se mettent à rire comme deux vieilles biques. Elles sont souvent cyniques et n'ont pas leur langue dans la poche... elles ne s'en cachent pas. De l'autre côté, Michel observe la scène. Les deux femmes lui font un petit signe. Michel est étonné.

Scène 39. Intérieur jour/ salle de réfectoire.

Tous les pensionnaires sont assis et attendent la venue de la maîtresse adjointe afin que celle-ci desserve une médaille d'honneur à la doyenne.

Chacun a pris sa place. Michel se retrouve par hasard à côté de Micheline.

Une infirmière arrive avec Henry et le met de l'autre côté de Michel. Comme à son habitude il peste parce qu'il se fiche d'assister à la remise. Germaine assise derrière Henry.

Henry (*s'adressant à Michel*)

Je m'appelle Henry. Riton lapoisie qu'on m'appelle !

Michel (*intrigué*)

Moi c'est Michel.

Henry (*secret*)

La grande évasion, vous avez vu !

Michel

Oui ! Et alors !

Henry

Vous le serez bien assez tôt... A la petite cuillère qui creusait... La maison de retraite, c'est comme la taule, si t'y rentre c'est qu' tas pas eu l' choix... Je suis un ex-taulard... invalide du travail...

Il regarde ses jambes... Germaine derrière lui écoute attentivement la conversation. Elle visiblement pas au courant de cette histoire. Michel est surpris d'entendre cela.

Michel

Et c'était quoi votre branche ?

Henry

Le braquage de banque ! Tout en finesse... une vraie dentellière... Jamais un coup de pistolet. Et maintenant je pisse dedans...

Michel

Ca vous ait venu comment la vocation ?

Henry

Mon banquier m'a refusé un prêt... J'ai enquillé le métier ! chez lui ! Trente ans de carrière... 28 ans au trou. Je me suis toujours fait gauler... Un vrai cave, un loser, un pas d'chance... c'est pour ça Riton la poisse. Le dernier braquage, j'avais presque réussi.

Michel

Comment ça ?

Henry

Je me suis fait alpagner juste après avoir planqué le magot...

Michel

Vous allez pas le chercher ?

Henry (les yeux humides)

Ici y'a plus de barreaux... mais y'a des escaliers...

Michel le regarde avec pitié. A ce moment-là arrive la directrice accompagnée par l'un de ses photographes et l'adjointe au maire. D'un pas rythmé et dans un sourire commercial, elle pénètre dans le réfectoire. Elle commence très rapidement à saluer un par un tous les pensionnaires.

